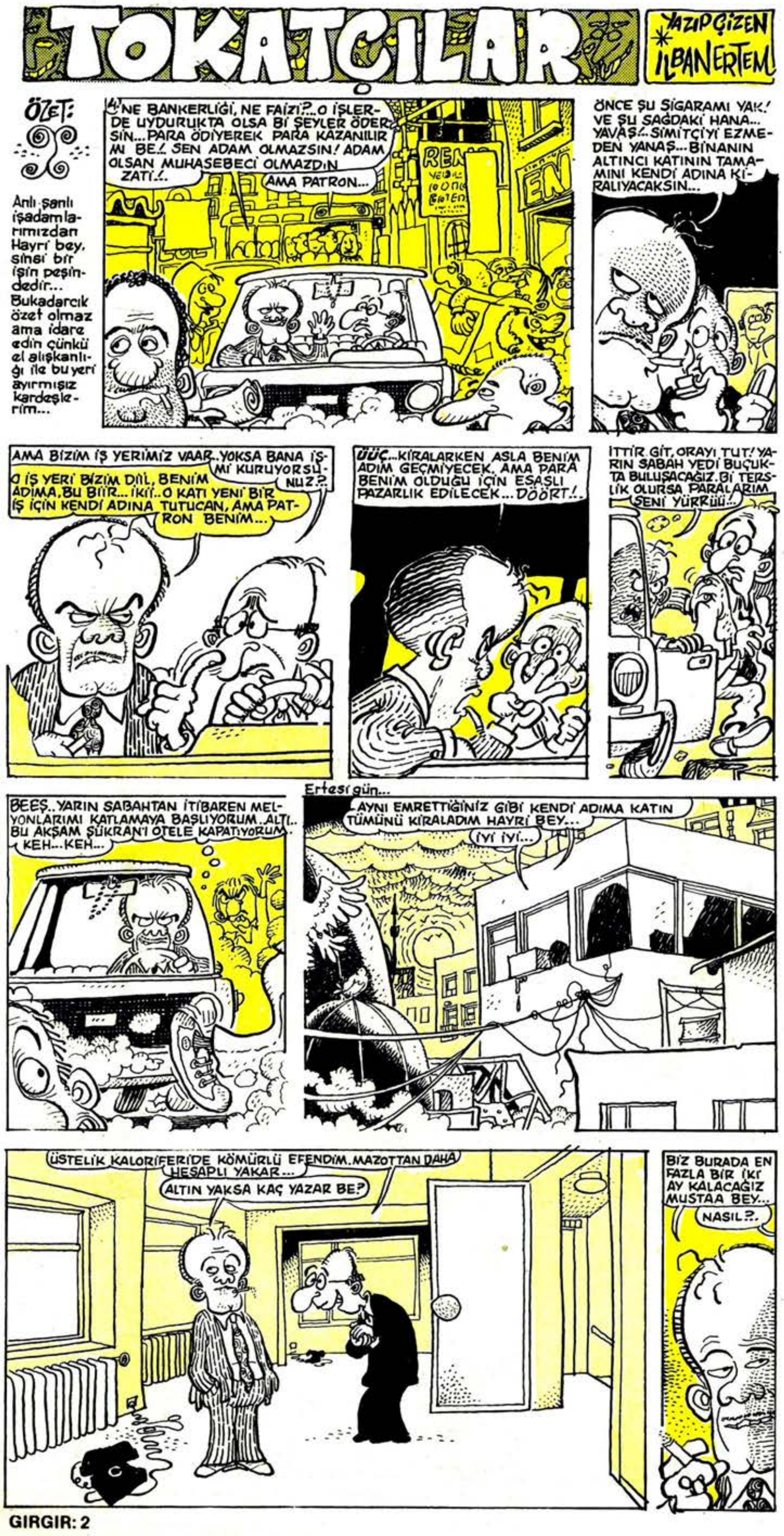
Fiyatı:
(5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
Sayı: 649

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

MEKTUP

Sayın Vehbi Dinçerler
Beyamca

Lise 3.sınıftayım... Beni sevdiğine ve hoşgörüsüne inandığım bir bayan öğretmenime, bir arkadaşım parmağındaki yüzüğü çıkarırken "Ayağına bas" diye espri yaptım. Bakın neler oldu:

- *Özür dilediğim halde 40 kişinin içinde 5 tokat yiyerek dövüldüm.*
- *Okuldan 5 gün uzaklaştırıldım.*
- *O derste sözlüden 1 aldım.*
- *Çeşitli öğretmenlerimden hakaret dolu sözler işittim.*

Şimdi sormak isterim; Ufacık bir esprinin cezası bu mudur ve bir öğrenci aynı suçtan kaç kere cezalandırılır ?

Okullardaki padişahlar hiç olmazsa Gençlik Yılı'nda olsun biraz hoşgörülü olamazlar mı ?..

ENDER TETİK
(Eskişehir)

Gırgır'ın notu: **Geçen yılki yayınımız üzerine Sayın Bakan "Okullarda artık öğrenci dövülmeyecek" diye söz vermişti. Oysa dayak yiyen öğrenci mektubu sayısı bir kaç yüzü geçti. Tokat şakırtılarının sesi bakanlık odasından iyi duyulmuyor anlaşılan... Bu sesleri biz de banta mı alsak, ne yapsak ?...**

Külkedisinden Asalağa

İlkokuldan sonra eve kapandım. 11 yaşındayken dışarı çıkmam ve arkadaşlarımla oynamam yasaklandı. Ev kızı olmama karar verildi. Sokakta oynayanlara imrenerek azıcık büyüdüm. Ev işlerine de azıcık ısındım. Böyle azıcık azıcık büyüye, uğraşa eve alıştım. Yemek pişirmeyi, çamaşır yıkamayı, ütü yapmayı öğrendim. Artık seksek oynamak değil, güzel ve ilgi çekici bir genç kız olmak istiyordum. 15 yaşına gelince aniden saçlarımın altın sarısına, gözlerimin deniz mavisine dönüşeceğini sanıyordum. Külkedisi ve Uyuyan Güzel masallarını çokça okumuştum herhalde..Ama çok güzel olamadım. Sadece çok profesyonelce iş gören bir ev kızı oldum.. Ailemin isteği üzerine kimseyle görüşmüyordum.. Bir yere ancak annem yanımdayken gidebiliyordum.. Böylece onların tüm isteklerini yerine getiriyordum.

Derken ailemle dünyaya değişik baktığımızı farkettim. Yani aramızda fikir çatışmaları başladı.. Böylece hır gür de başladı. Huzursuzluk bitsin diye onların fikirlerini kabullendim. Hiç olmazsa kabul eder göründüm.. Onların gerekli bulduğu yerde oturup, gerekli buldukları zaman konuştum. Hatta izin verildiği ölçüde gülümsedim. Gizlice kitap okurken bile suçluluk duygusuna kapıldım. Kısaca toplumumuzun pek beğendiği akça, pakça, namuslu, iyi huylu bir ev kızı oldum.

Öyle mi oldum acaba?.. Hiç bir şey olamadım.. Ne kişiliğim var, ne bu kız "ben"im.. Üç oda bir mutfak arasında kayboldum gittim..

Şu anda 19 yaşında, çevresindeki herşeye sinirlenen, olur olmaz bağırıp çağıran, günde bir paket sigara içen amaçsız bir asalağım..

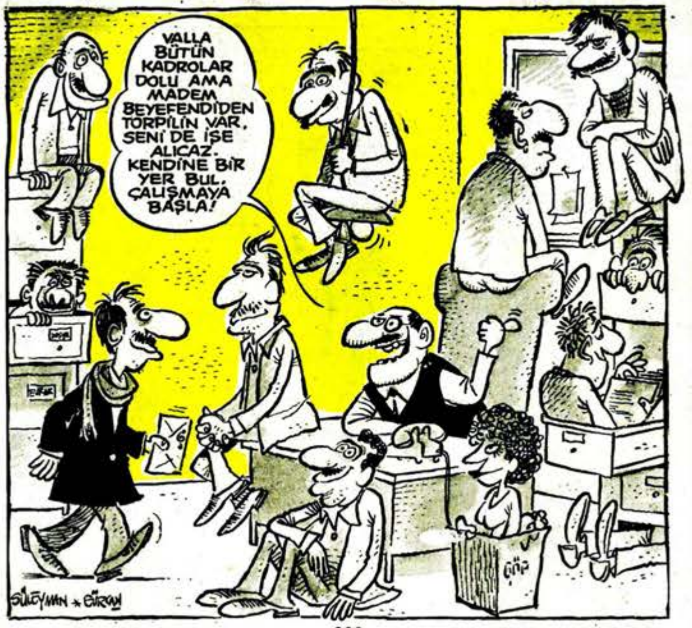
Külkedisi, prenses değil cadı oldu. Sevgili anneler, babalar ve kardeşler...Bilin bakalım NEDEN ACABA?

Nilgün K. (Niğde)

Remzi Ağbi, bi okey ver. Gençlik Yılını ıslatacağız, dört de çay getir...

Gençlerden bir genç
SELAHATTİN KARAKAŞ

● ANAP'lı milletvekili, ve belediye başkanlarından tavsiye mektubu getirenlere olmasa bile iş yaratılıyor



•••

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

•••

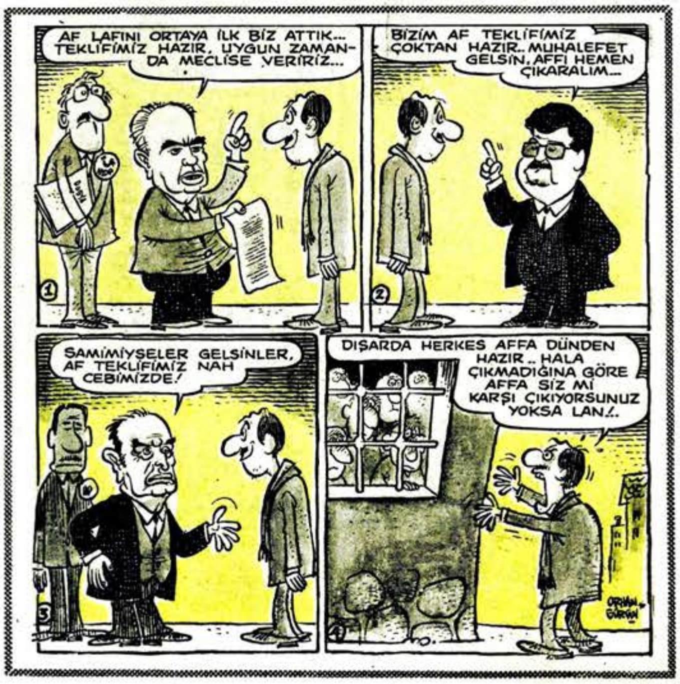
Süpermen 3

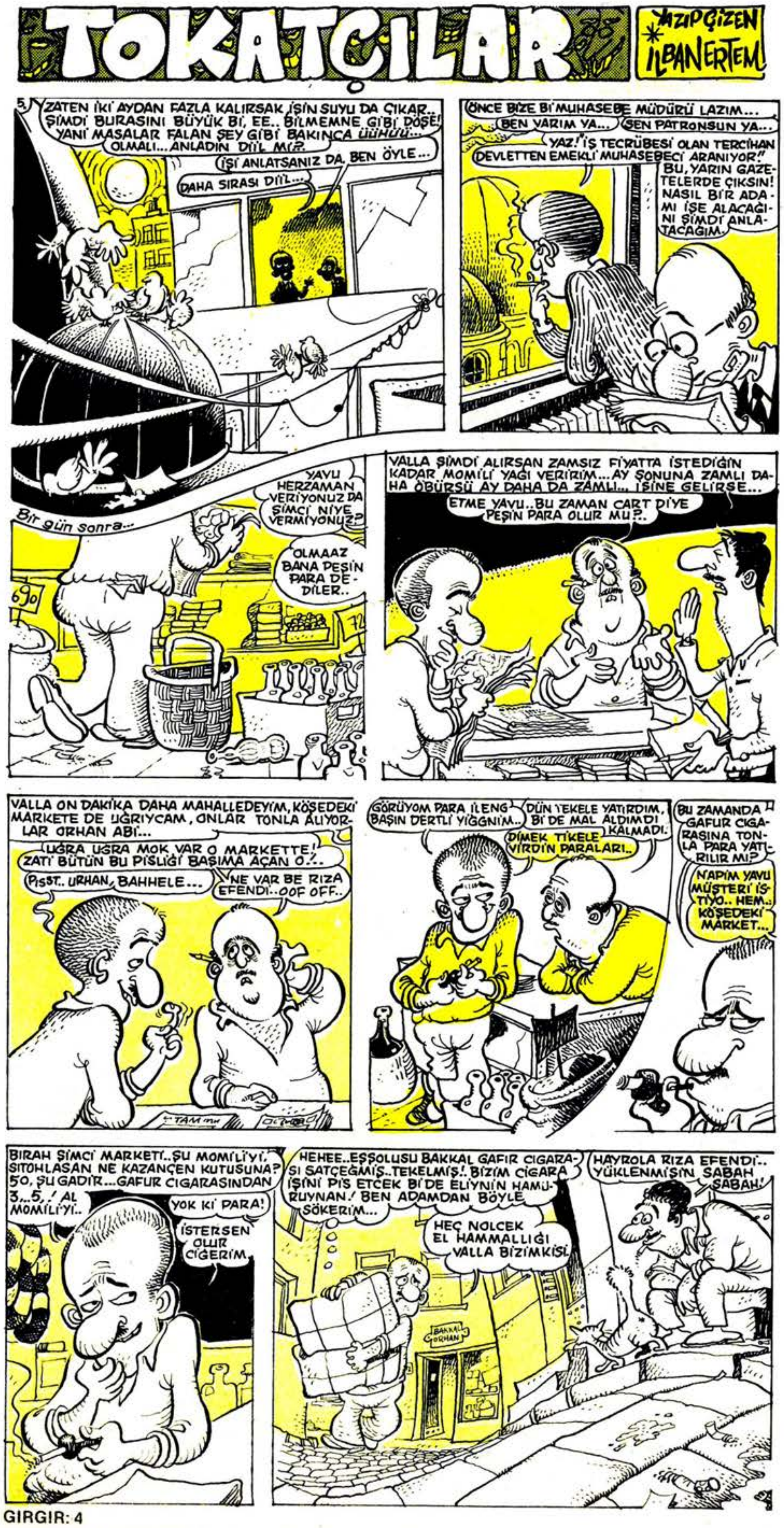
••

CEZAYİR DÖNÜŞÜNDE ÖZAL'IN UÇAĞI KAÇIRILMAK İSTENDİ

Gezisini tamamlayıp yurda dönüş için Cezayir'de bir havaalanından kalkan Özal'ın uçağı havada Zimbabwe'ye kaçırılmak istendi...

Mahmut Kenevir (39) adındaki bir Türk hava korsanı uçak henüz Cezayir semalarındayken, yolculara permatik çekip "Özal bi kaç gün daha Türkiye'ye geri dönmesin.. O yokken ne güzel zam filan yapılmıyor... Milletçe biraz nefes alıyoruz. Uçağın rotasını Zimbabwe'ye çevirin" diye bağırdı. Daha sonra müthiş ikna kabiliyetini kullanan Başbakanımız korsana bir kaç rakam verip cebinden aniden çıkardığı kalemle korsanı etkisiz hale getirdi...





MEHMET OSMAN DURUKAN (İzmir)
Büyük geçmiş olsun..Öyle bir dönem yaşadık ki her genç insanın payına acı bir şeyler düştü..
Esprileriniz sözde kalıyor. Daha çok buluşa ve çizgiye dayanan karikatürler çizmeye çalışın.

ERDOĞAN DAĞLAR
(Ankara)
Simgeci karikatüre karşı değilim. Aynı simgelerin, temcit pilavı aynı konular içinde 20 yıldır yinelenmesine karşıyım.. Gözyaşını yüklenen adam buluşunuz çok güzel..Adeta şairane.. Biraz daha iyi çizseydiniz çok güzel olacaktı. Hiç olmazsa adamın eli sakat olmayabilirdi.l

NECMETTİN ÇANAK (Kahramanmaraş)
Fabrikayı da adamı çizdiğiniz gibi ustaca çizebilmelisiniz. Cahit'in esprileri pek güçlü değil. Ama, daha iyilerini bulacağından eminim.

•

SONER ÜNER (Ankara)
Füzeli karikatürünüzün esprisi iyi..Daha iyi çizip biraz daha kalınca çinilemelisiniz.. Hele son karedeki dünya ve füzeler hiç olmamış. Tekrar deneyin..İyi çizdiğinize inanınca aynı karikatürü bir daha gönderin. Parasını peşin yolluyorum.

Duyuru

•Gençlik Kitabevi indirimli kitap fuarı düzenledi. Bütün İstanbul kitapçılarının katıldığı 1 kitap fuarı 25 Şubat 1985'e kadar sürecek.
Adres:Mühürdar Cad. 68 Kadıköy-İstanbul
•TÜYAP 3. video ve müzik fuarı'nı Taksim Etap Marmara'da 10 Şubat 1985 tarihine kadar gezebilirsiniz.

BİLİM ve SANAT Aylık Kültür Dergisi
5. yılda 50. sayısı çıktı
Adres:Sümer Sok. 36/1A Kızılay-Ankara

Okurlarımıza ikiyüz misket veriyoruz

· Vericeğimiz 200 misketin talihlisini belirlemek üzere saymaya başlıyorum Ooo piti piti karamela sepeti rapti rapti şensoy, ingili badem doz çiirooz... Siz çıktınız biz kaldık.. Misketler yine bizim oldu..

BIZDIKLAR

Büyük çişini söyleyebilenlerin sayfasıdır

BIZDIK AKILCILIK SUNAR
Büyük kolaylık

Kendi kendinize evinizde

Uzun eşşek oynayabilirsiniz. Sandalyeleri sıra sıra diziniz ve üstüne bininiz... Birşey diil görevimiz...

Yeni açılan hayvanat bahçesi büyük ilgi gördü

Vehbi Koç ve Sakıp Sabancı isimli iki özel teşebbüs çocuğunun Zeytinburnu top sahasının kenarında açtıkları hayvanat bahçesi çevre halkının takdirlerini topladı... Mahalle muhtarının oğlu Turgut Özal'ın desteğiyle başlatılan girişim sayesinde Vehbi ile Sakıp adlı yavrular kısa zamanda sermayeyi doğrulttu...

Televizyon programları rezalet!

Böyle yayıncılık olmaz Tunca Bey Amca... Bizi uykudan önce programındaki kuklalarla uyut... Tahta bacaklı, çerden çöpten Zeynep ile Aliş bilgiçlik taslayıp kafamızı ütülesinler.. Bir de paspal bi çizgi filim hadi yatağa... Bizi uyuttuktan sonra gelsin Şahin Tepesindeki Çeyz'in baldızı gitsin Tolga Han'ın dansçı kızları... Oh ne ala... Çocuk mu kandırıyorsunuz... Bundan sonra Zeynep'in yerine Ahu Tuğba'yı Aliş'in yerine de Nüket Duruyu isteriz bizden söylemesi...

8 aylık Ali hırsızı yakalattı

Sevimli bebek Ali dün gece evlerine giren hırsızın yakalanmasını sağladı.

Bebeğin sevimliliğine dalıp onu sevmeye başlayan hırsız az sonra odaya giren Ali'nin babasınca yakalanarak adalete teslim edildi...

Altı yaş uygulamasına hayıy!

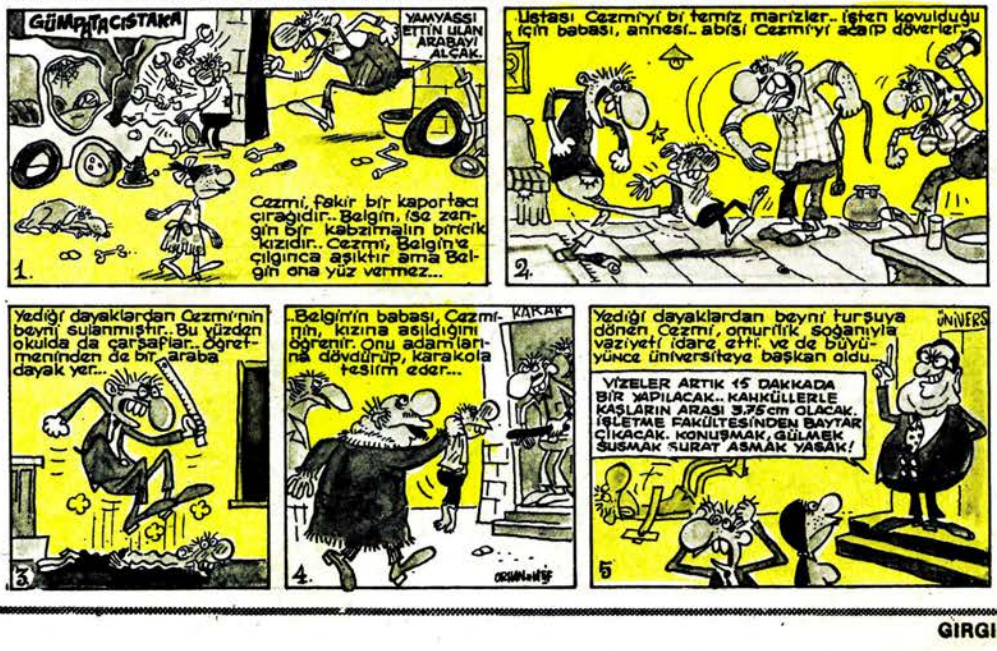
dün bir grup çocuk Milli Eğitim Bakanı Vehbi Dinçerleri taş, misket ve topaç yağmuruna tuttu. Güvenlik kuvvetlerince üstlerine elma şekeri atılarak etkisiz hale getirelen göstericiler bakanlık önüne işeyerek kaçtılar. Çocukların altı yaşında okula başlatılmalarına karşı olduklarını belirten Çetin (4.5) "Oyun çağındaki çocukların okula alınmaları ayıptır.. Bizce çocuklar 66 yaşında okula başlamalıdır" demiş ve arkadaşlarıyla beraber Fenerin maçına gitmiş tir...

Mahalleler arası silahların yasaklanması istendi

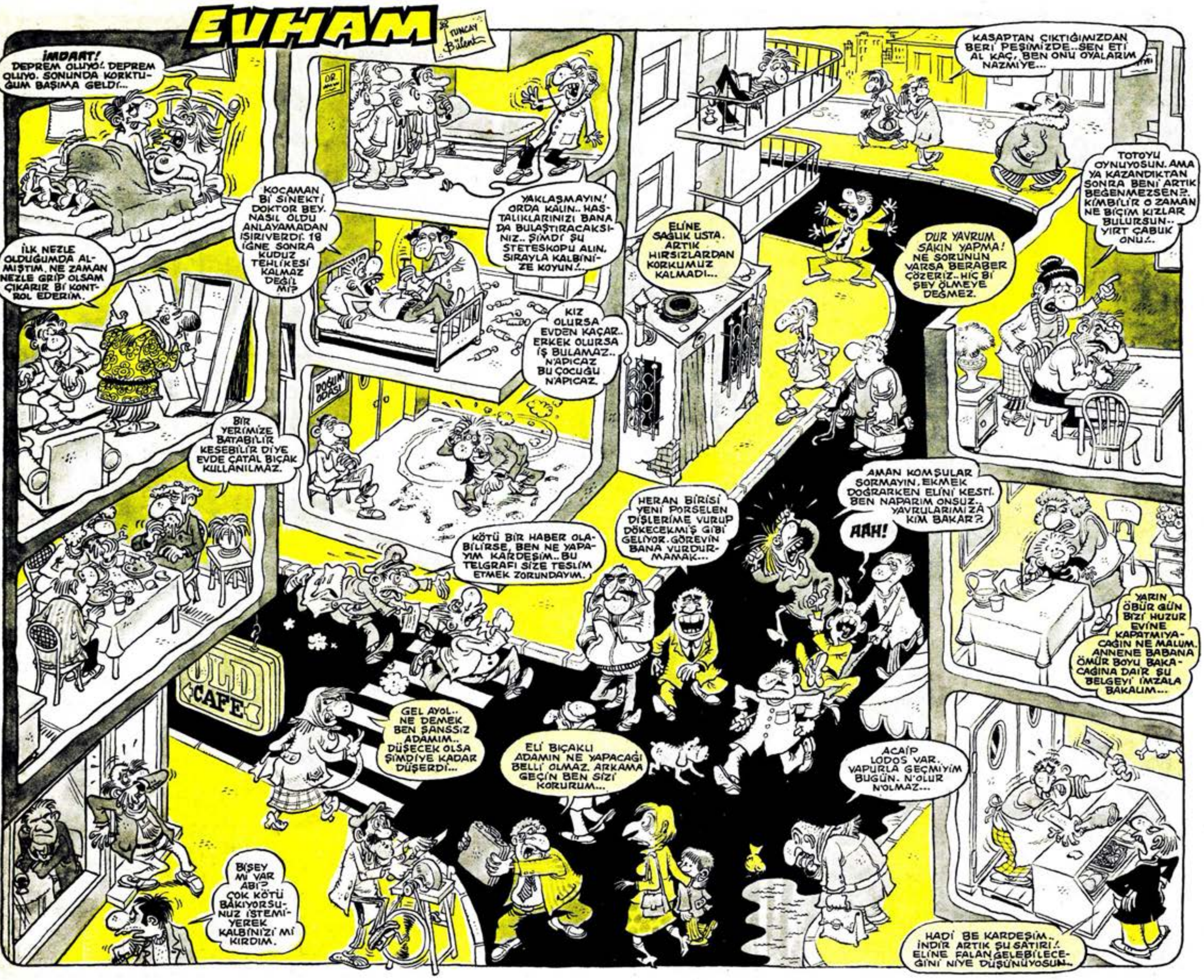
Kasımpaşa'nın Sivrikoz ve Zindanarkası mahallelerinde oturan bızdıklar ortaklaşa yaptıkları açıklamada tüm mahalle çocuklarından mahalleler arası silahların yasaklanmasını istediler...

Çocuklar yaptıkları açıklamada "Bundan böyle 10 santim lastik uzunluklu uzun menzilli sapanların mahalle kavgalarında kullanılması yasaklansın.. Çünkü biz kapışırken attığımız taşlar çamlara geliyor, mahalleliden acayip dayak yiyiyoruz... Bu kötü olaylar artık bitsin... Sapanların kullanılmasına son... Yaşasın tahta kılıçlar" dediler...

Facia geliyorum demez...(Dayakla gelir)



DEVAMI HAFTAYA...


EVHAM
TUNCAY Bülent
İMDAAT! DEPREM OLUYO!. DEPREM OLUYO. SONUNDA KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ...
KOCAMAN Bİ SİNEKTİ DOKTOR BEY. NASIL OLDU ANLAYAMADAN ISIRIVERDİ. 18 İĞNE SONRA KUDUZ TEHLİKESİ KALMAZ DEĞİL Mİ?
YAKLAŞMAYIN! ORDA KALIN.. HASTALIKLARINIZI BANA DA BULAŞTIRACAKSINIZ.. ŞİMDİ ŞU STETESKOPU ALIN. SIRAYLA KALBİNİZE KOYUN!..
KASAPTAN ÇIKTIĞIMIZDAN BERİ PEŞİMİZDE..SEN ETİ AL KAÇ, BEN ONU OYALARIM NAZMİYE...
TOTOYU OYNUYOSUN. AMA YA KAZANDIKTAN SONRA BENİ ARTIK BEĞENMEZSEN?. KİMBİLİR O ZAMAN NE BİÇİM KIZLAR BULURSUN.. YIRT ÇABUK ONU!..
İLK NEZLE OLDUĞUMDA ALMIŞTIM. NE ZAMAN NEZLE GRİP OLSAM ÇIKARIR Bİ KONTROL EDERİM.
ELİNE SAĞLIK USTA. ARTIK HIRSIZLARDAN KORKUMUZ KALMADI...
DUR YAVRUM SAKIN YAPMA! NE SORUNUN VARSA BERABER ÇÖZERİZ.. HİÇ Bİ ŞEY ÖLMEYE DEĞMEZ.
KIZ OLURSA EVDEN KAÇAR.. ERKEK OLURSA İŞ BULAMAZ.. N'APICAZ BU ÇOCUĞU N'APICAZ.
DOĞUM ODASI
BİR YERİMİZE BATABİLİR KESEBİLİR DİYE EVDE ÇATAL BIÇAK KULLANILMAZ.
AMAN KOMŞULAR SORMAYIN. EKMEK DOĞRARKEN ELİNİ KESTİ. BEN NAPARIM ONSUZ.. YAVRULARIMIZA KIM BAKAR?.
AAH!
HERAN BİRİSİ YENİ PORSELEN DİŞLERİME VURUP DÖKECEKMİŞ GİBİ GELİYOR. GÖREVİN BANA VURDURMAMAK...
KÖTÜ BİR HABER OLABİLİRSE, BEN NE YAPAYIM KARDEŞİM.. BU TELGRAFI SİZE TESLİM ETMEK ZORUNDAYIM.
YARIN ÖBÜR GÜN BİZİ HUZUR EVİNE KAPATMIYACAĞIN NE MALUM. ANNENE BABANA ÖMÜR BOYU BAKACAĞINA DAİR ŞU BELGEYİ İMZALA BAKALIM...
OLD CAFE
GEL AYOL.. NE DEMEK BEN ŞANSSIZ ADAMIM.. DÜŞECEK OLSA ŞİMDİYE KADAR DÜŞERDİ...
ELİ BIÇAKLI ADAMIN NE YAPACAĞI BELLİ OLMAZ. ARKAMA GEÇİN BEN SİZİ KORURUM...
ACAİP LODOS VAR. VAPURLA GEÇMİYİM BUGÜN. N'OLUR N'OLMAZ...
BİŞEY Mİ VAR ABİ? ÇOK KÖTÜ BAKIYORSUNUZ İSTEMİYEREK KALBİNİZİ Mİ KIRDIM.
HADİ BE KARDEŞİM.. İNDİR ARTIK ŞU SATIRI!. ELİNE FALAN GELEBİLECEĞİNİ NİYE DÜŞÜNÜYOSUN..

GIRGIR

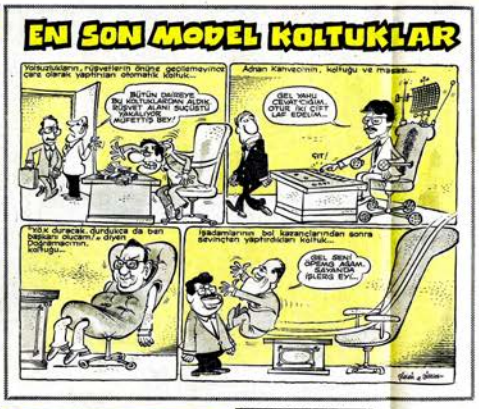
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Gecekondu yıkımı sürüyor...

● Elektrik kurumu,halka kafadan yazdığı bin kilovatlık elektrik faturalarını gönderiyor...

Hindi kitabevi müşterilerine bir adet otomobil veriyor

Kitabevimiz siz sayın müşterilerine yapmakta olduğu hizmetlere bir yenisini ekleyerek bir adet otomobil veriyor... Yalnız gelip otomobile bizim vitrinden çıkaracaksınız.. Kar yağdı böyle oldu.Herifin birisinin frenleri tutmayınca yolda kayıp bizim vitrine dalmış.. Şimdi bu otomobili isteyene veriyoruz.. Götürüp naaparsanız yapın yeterki vitrinden çıksın nalet alet...



İşe gireceklere ÖĞÜTLER

Özel ve resmi kuruluşlardaki boş kadrolara işe girebilmek için bir yığın özelliğe sahip olmak,açılan sınavlarda da başarı kazanmak gerekliyor. Diğer adaylara göre şansınızı arttırabilmek için uzun araştırmalar sonucu aşağıdaki öğütleri hazırladık.

Giyiminize dikkat edin...

İşe girmek amacıyla özellikle resmi kuruluşlara başvurulurken giyim son derece önemlidir. Eğer planlı ve dikkatli bir şekilde giyinirseniz çevrenizdekileri iyi yönde etkilemiş olursunuz. Bunun için annenize eşinize ya da kızkardeşinize hiç eşi görülmemiş örneklerle bezenmiş çarpıcı renkte bir kazak ördürmeniz yeterli...

Kazağı giyip, iş için başvurduğunuz yere gittiğinizde orada görevli bayan memurların kazağın örneğini almak için peşinizden ayrılmadığını göreceksiniz.. Artık üstünüzde o örnek varken bayan memurlara işe girmek için istediğinizi yaptırabilirsiniz.

Yazılı sınavlarda alınacak önlemler.

İşsiz sayısının çok olması nedeniyle sınavlar genellikle stadyumlarda yapılmaktadır.. Stadyumda sınava girmeden önce, soyunma odasına gidip taktiğinizi belirleyin.. Sonra da şeref tiribününde bir yer kapmaya bakın... Belki bakanlardan biri filan maç var zannedip, şeref tiribününe gelir, siz de bakanlardan bir torpil patlatıp sınavı kazanırsınız...

Ayrıca sınav sırasında ikide bir kalkıp "Cim cim dal dal, cimdal cim dal dal kapalı kapalı tut al al" şeklinde ayıp tezahüratlarda bulunarak diğer adayların moralini de bozun.. Böylece şansınız artacaktır...

Torpil yapmanın incelikleri

Elbette herkesin kendine göre bir torpili vardır.. Örneğin benim halam Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı'nın evine her hafta temizliğe gider...Bi işiniz düşerse hemen halledelim... Geçen gün bizim elektrikler kesildi, halama bi telefon tamam... Sıkıysa elektrikler gelmesin...

Ama önemli olan en geçerli torpili yerinde kullanmak..Şimdilerde yakanıza parti rozeti takıp giymenin işe girmek için pek büyük bir rolü yok.. Bunun yerine Bayan Özal'ın kostümlerinden bitane diktirip giyin. Hemen bir yere girersiniz.. Hatta altınıza kırmızı renkli "Naniii Naaniii" diye sesler çıkaran bir mamak arabası bile verirler...

Torpilin en geçerli olanı uluslararası yapılanıdır. Bunun için ilgililere gidip; "Birader beni Cezayir Başbakanı İbrahimi gönderdi... Kendisi pek yakın dostumdur Aile arasında ona "İbiş" deriz.. Kendisi bana uygun bir memuriyet vermenizi rica etti." deyin... Şimdi ilgililer kalkıpta bi sürü diplomatik yazışma yaparak "Sayın Cezayir Başbakanı bu herif sizin neyiniz oluyor?" diye soracak değiller ya.. Hem adam ayda yılda bir rica etmiş... "İki ülke arasında olur böyle şeyler.." deyip sizi güzel bir işe yerleştirirler..

Attila ATALAY

EVLİLİK GÜZEL ŞEY

Asuman Konuk (Ankara)

Son olarak evinde oturmuş, mahzun mahzun bira içerken görmüştüm onu. "Ulan" diyordu, "Şu memlekette kadınların tek başına oturup içecekleri bir yer olsa şu evde bir dakka daha kalmam, gider dışarıda içerim biramı".

"Ne birası yahu, ne oluyor?" dedim.

"Şeyyy rakı mideme dokunuyor da..."

"Kızım, yeni evlendin, gül gibi de kocan var. Ne bu halin?" Ne kocası gibilerden yüzüme baktı.

"Yok o değil, ailesi" dedi.

"Ailesi mi kötü davranıyor?"

"Hayır, sorun da o ya, çok iyiler."

Onun anlatacak hali yoktu, ben de sormadım. Sonra da uzun bir süre haber alamadım. Geçenlerde yolum Ankara'ya düşünce ziyaretine gittim. Hasret giderdikten sonra konuya girdik. Doğrusu ben sormasam çatlardım, o da anlatmasa...

"Boşandığını duydum."

"Boşandım. Aman yarabbi, ne günlerdi." Parmağıyla sehpaya vurup kulağını çekti. "Bir daha öyle günler görmem inşallah. Dur şu çayı koyayım da başından başlayayım anlatmaya."

"Biliyorsun, iyi bir kısmet çıkınca evlenmeme kimse karşı çıkmadı. Beni istemeye geldiklerinin ertesi günü konu komşu eve doldu Söze önce Mualla Hanım başladı. Kıymalı börekten kocaman bir lokma ağzına atıp çayından bir yudum içtikten sonra,

"Nasıldı" dedi.

"İyiydi" dedim. "Biraz oturdular, söz kesildi gittiler."

"Onu sormuyorum, ne giymişti?"

"Takım elbise işte, ne giyilir ki. Kravat da takmıştı."

Ayşe Hanım, "Aa valla moda falan ama hanımların kravat takmalarına da sinir oluyorum" diye lafa girdi.

"Yok annesi değil, hani şey işte, kendisi canım."

Mualla Hanım, "Aman onu sormuyorum" dedi. "Kayınvaldeni soruyorum."

"Şeyy, etek bluz."

Nevin Hanım, "Tahmin etmiştim" dedi. "İnsan biraz şık giyinir canım. Sizi küçümsediği her halinden belli oluyor. Eh, davul bile dengi dengine. Onlar da malın mülkün hesabı yok, sizin durumunuzsa ortada.. Doğru dürüst giyinmeye bile tenezzül etmemiş. Kayınpeder fabrikatör mü demiştin?"

"Hayır, Kızılay'da iki dükkanları var."

"Neyse canım farketmez" diye Ayşe Hanım atıldı. Bak kızım seni severim biliyorsun. Kayınvaldene de kayınpederine de kendini ezdirmeyeceksin. Bir kere alttan aldın mı tepene çıkarlar valla. Onlar bir yaptı mı sen bin yapacaksın."

"Orhan iyi çocuktur, kibar çalışkan" diye lafı değiştirecek oldum. Hepsi birden yüzüme hayretle bakıp bağrıştı. "O da kim?"

"Canım, şey işte evleneceğim çocuk."

Mualla Hanım, "Sen onu boşver" dedi. "Koca mühim değil! Bir kere evlen de sonrası kolay. Mühim olan diğerlerinin sana nasıl davranacağı. Nasıl davranıyorlar demiştin?"

"İyi."

Nevin Hanım "Tabii iyi davranacaklar" dedi. "Daha kızı almadılar ki. Şimdiki davranışlarına bakıp da kanma. Zaten iyi davranandan korkacaksın."

"Nikah günü geldiğinde konu komşunun da yardımlarıyla savaş planım hazırdı. Haksız da değildim hani. Bu kadar kişi aynı şeyi söylüyorsa bir bildikleri vardır. Üstelik daha evlenmeden kazığını atmıştı kayınpeder. Kendi oturduğundan başka iki evi daha vardı. Ama birini bile bize vermemişti. Neymiş efendim, birinde iki öğrenci oturuyormuş, parasız pulsuz nereye giderlermiş. Öbüründe de üç çocuklu bir aile varmış, kış günü nasıl hemen başka bir ev bulsunlarmış. Kendi oturdukları ev çok büyükmüş, birkaç ay onlarla kalırmışız, eninde sonunda benim beğenebildiğim bir ev bulurmuşuz herhalde. (Bir de suçu üstüme atıyor). Bulunca da kendi evimize çıkarmışız. İnanmadım tabii ama Ayşe Hanım "Hele bir evlen sonra üstelersin" deyince sesimi çıkarmadım.

"Neyse biz balayından dönüp eve yerleştik. Gelir gelmez suratımı asıp oturdum. İyi davranayım da tepeme mi çıksınlar. Kayınvalde yolculuğun nasıl geçtiğini soracak oldu, açtım ağzımı yumdum gözümü. Yakınmadık şey bırakmadım. Ben susunca kayınvalde kayınpedere dönüp "Keşke çocukları kendi istedikleri bir yere gönderseydin. Pek hoşlanmamışlar galiba" dedi. Kayınpeder boynunu büktü, "Zaten öyle yaptık ya hanım". Hışımla odama çıkıp kapıyı kapadım.

"Sonrasını hiç sorma. Kavga edecek fırsat arıyorum ama kayınvaldeyi de kayınpederi de aynı evde koyduysan bul, gölgeden farkları yok. Yemekten sonra sessiz sedasız odalarına çekiliyorlar. Bizi rahatsız etmek istemiyorlarmış. Bana karışan eden de yok. Gezmeden dönüyorum, evde her şey hazır. Yemek yapılmış, bulaşık yıkanmış.. Ne istesem önüme geliyor. Hele kayınpeder para istemekten çekinirim diye iki günde bir odama bir tomar para bırakmıyor mu, cinlerim tepeme çıkıyor.

Bir gün evde oturmaktan bana fenalık geldiğini, çalışmak istediğimi söyledim. Kayınpeder "Çalışıp napıcaksın kızım" dedi. "Otur rahatına bak, boşuna yorulma." Ertesi gün odamıza bırakılmış "Oğlum hanımın biraz yorgun galiba yeriniz ayrıldı bir seyahate çıkın" yazılı notla iki uçak bileti bardağı taşıran son damla oldu. O akşam gidip kayınpederin iki dükkanı da soydum. Gerekli gereksiz bir sürü şey aldıktan sonra eve döndüm. Kayınpedere gidip "Dükkandan şunları, şunları aldım" dedim. Adamın yüzü güldü:

"Hay eline sağlık kızım" demez mi?

"İyi ama kasadan da bir sürü para alıp hepsini harcadım."

Kayınvalde, "Ah çok yorulmuşsundur" dedi. "Otur da sana bir kahve yapayım." O zaman olan oldu işte. Son olarak "Boşanıyorum ulan, boşanıyorum" diye bağırdığımı hatırlıyorum. Buna da itiraz eden olmadı iyi mi?

"Şimdi ne yapıyorsun?" diye sordum.

Yüzü güldü, "Ah, şimdi çok mutluyum. Hayalimdeki kayınvaldeyi buldum. Yine evleniyorum."

"Nasıl oldu bu iş."

"Valla oldu işte. görür görmez kanım ısındı. Oğluyla tanışıp annesini ilk görmeye gittiğimde elim boş olmasın diye bir kutu şeker götürdüm. Kadının yüzü buruştu. O tür şekerleri beğenmezmiş. "Oğluna şekeri verip, "Şunu kapıcıya verin de çocukları yesin. Evde çürüyüp gider" dedi. O an kararımı verdim.

"Ne kararı?"

"Evlenme kararı tabii. Hele hiç unutmam nişanlandıktan sonra bir gece onlarda kalıyordum. Çarşafların yerini gösterip, "Kendine çarşaf çıkar" dedi. "Gerek yok, bir gece kalacağım, temiz çarşaf olmasa da olur" dedim. "Sen çıkar" dedi. "Zaten oradakiler eski çarşaf, nasıl olsa atılacak." O andaki sevincimi anlatamam. Kızmayacağını bilsem öpecektim kadını Nasılama yeni kayınvaldem?"

"Ya yeni kocan?"

"Aman onu boşver" dedi. "Koca bulmak mühim değil salak. Asıl ben böyle kayınvaldeyi bir daha nerede bulurum?"

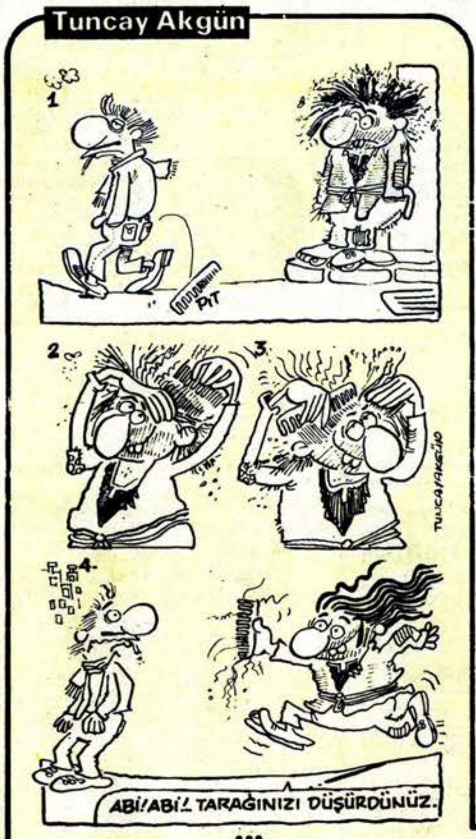
"Eh, bana izin" dedim. "Allah mesut etsin."

Gözleri mutluluktan parıldayarak beni uğurlarken,

"Ha, az kalsın unutuyordum" dedi. "İki tane de görümcem var." İçini çekti, "Evlilik güzel şey..."

Bitti

VAH EVLADIM DONACAK BU SOĞUKTA...
AHLAK! NAMUS KALMADI! ŞU HALE BAK!
İŞTE! KAPİTALİZMİN BİR ESERİ...
BRAVO! EN GÜZEL VE DEĞİŞİK SÖZ SIZINKİYDİ BUYRUN ÖDÜLÜNÜZÜ.


Tuncay Akgün
PİT
TUNCAY AKGÜN
ABİ! ABİ! TARAĞINIZI DÜŞÜRDÜNÜZ.

HASBİ TEMBEL ER
Kek...
YAHU BU KEK İÇİN ŞARAPLI DEDİN AMA ŞARAPTAN ESER YOK BUNDA...
SEN BİR DE BANA SOR ONU...
Tünel...
BRAVO HASBİ. BUGÜN İYİ ÇALIŞIYORSUN.. HAYRET!.
MEVZİLENMEK İÇİN AÇTIĞIN TÜNELİN BU UCU ÇOK İYİ KAZILMIŞ...
EVET!
SEN BİR DE ÖBÜR UCUNU GÖRÜCEKSİN...
Tarih...
NİYE ESKİ TAKVİMİ ASTIN YAHU?
ESKİ Mİ?
VAY ANASINI! ALIRKEN TARİHİNE BAKMAMIŞIM...
1981
Çuval...
ÇİMENTO
AFFERİN HASBİYE, SIKI ÇALIŞIYOR ÇOCUK...
MORT WALKER

YEAAA! HAYDİ ŞİMDİ DE AŞAĞIDAKİ MAHALLEYE.
BUNLARIN REKABETİ BİZİM İŞİMİZE YARADI AYOL TAZE SÜT İÇİYORUZ.
HİHOHAA.. İSME BAK İSME DURSUNEEE HİHAA...

MUHLİS'İN HAYAT BELİRTİLERİ

BEHİÇ ve LATİF

muhliz ağbi...

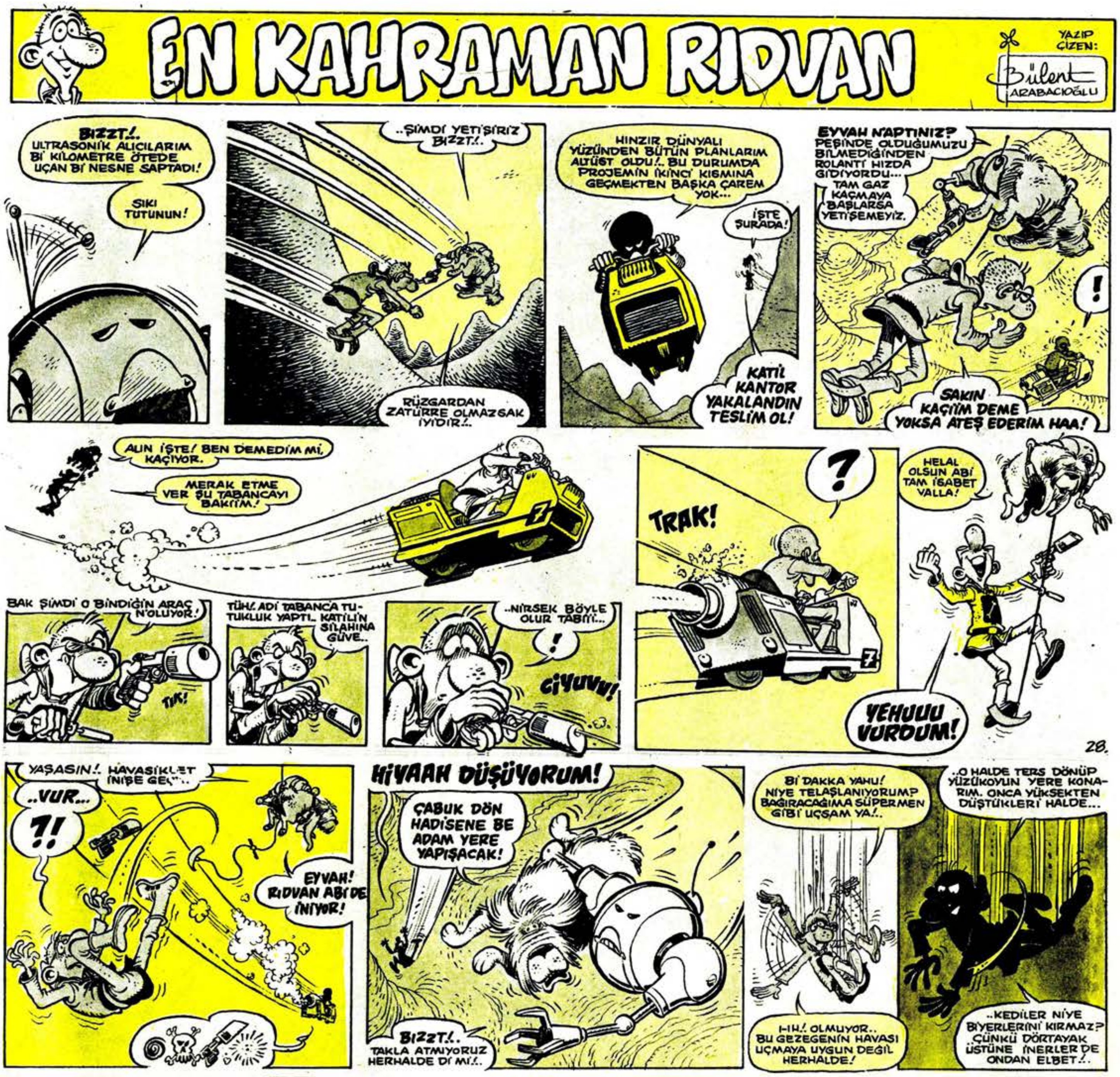
İyi akşamlar be-nim.. Çok...sefkili vatandaş-larım. Geçem haftta bu köşede dertlerinize çağre olobilicek cevapsallar yazmıya başladım. (Deyil mi Mehmeh bey?) Bu haftta iseyse İstammul'dan Hakkı Sözeroğlu bey'e cevap vericeğim. Hakkı bey şölle diyor. ''Bem iki çocuk babasıyım. Veiki tağne çocuğum var. Benim de bir babam valdı. Sanırımsa bu doğanın bir kağnunu oluyol. helneyse, benim bu çocuklarım her karne zamağnı kırık alıyollar. Bem de onlara girişimde bulunuyolum. Çocuklara girişmek zarallı mı? Girişmesem kırıklarını nasır düzertebilirler?''

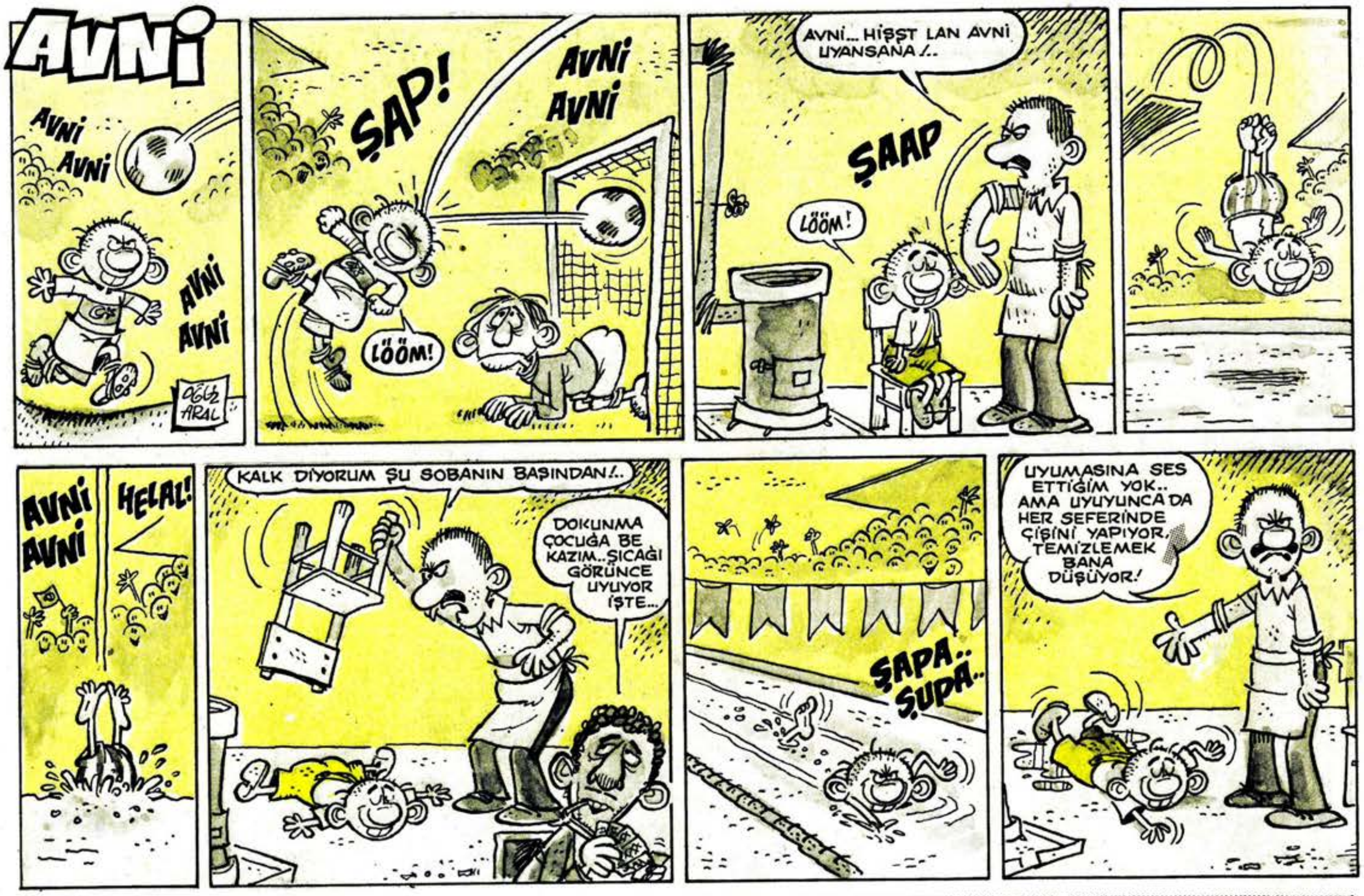
-Hakkı beyciğim. Hattim olmuyarak pisikolojiyi ve pedogoji alanlarını alt-üst edicegim. Bir kere ilk çelişkiniz şurada: İki çocuyum var diyolsunuz, ama hangisi olduyunu söllemiyolsunuz. Buna ruh çözülmemesinde yanıltma-baştansavma adı verilir. Gelelim kırık getirmelerine, Her çocuk kırık getirebilir. Mümkün olan getirdiyi kırıklarını kırmadan dökmeden geri götürmesidir. Çocuklara girişimde bulumnak iseyse çok yannıştır. Dişlerisi kırılır, göz renkleri koyulaşır, imanları gevrer, eliniz acır. Tağmir ettirmek iseyse bir hayli dolar götürür. Arıyca dayak, çocuklarda pisiko-çökün ve pisiko-yıkılmara sebep olur. Bölle çocuklar aptal ve dişlek olurlar. (Gasteci olmazlar.) Bemden size tavsiye çocukları döymeyin. Ellerine ''Disipline'' ile vurun. Popolarına şamlak atmak yerine ''Oterite'' patlatın Kayışla hafif hafif serpiştirin. On takka orta hararette kızın. Çocuklarınız mutlakhağa teşek küre, iftiraya veya ''Berhudar ol''a gecicektirler. Eyer gene de kırık getirillerse yerine yeni çocuklar yapalsınız olul bitel.

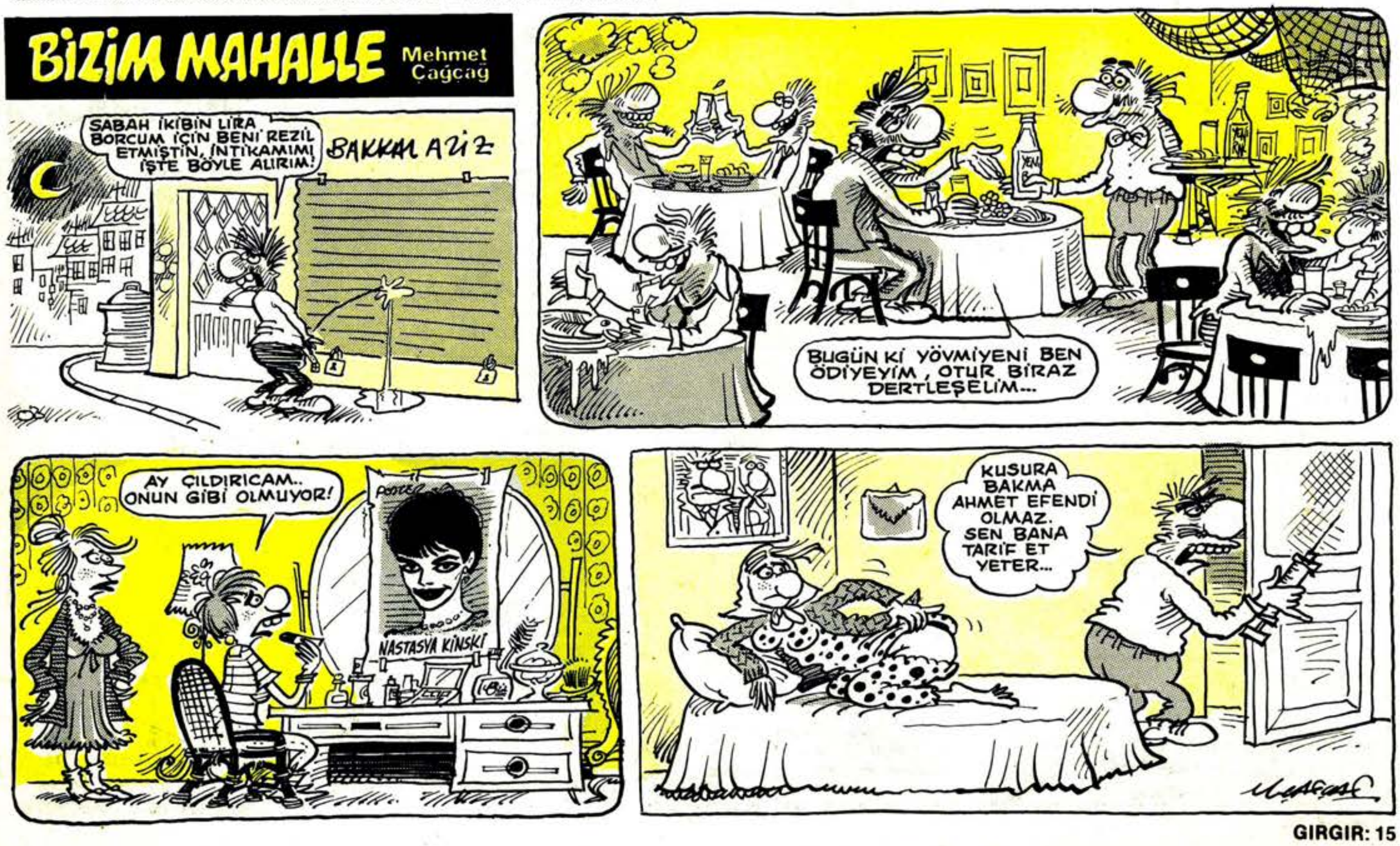
Dertli...mektuplarınızı.bekliyolum benim sayın vatandaş....larım...

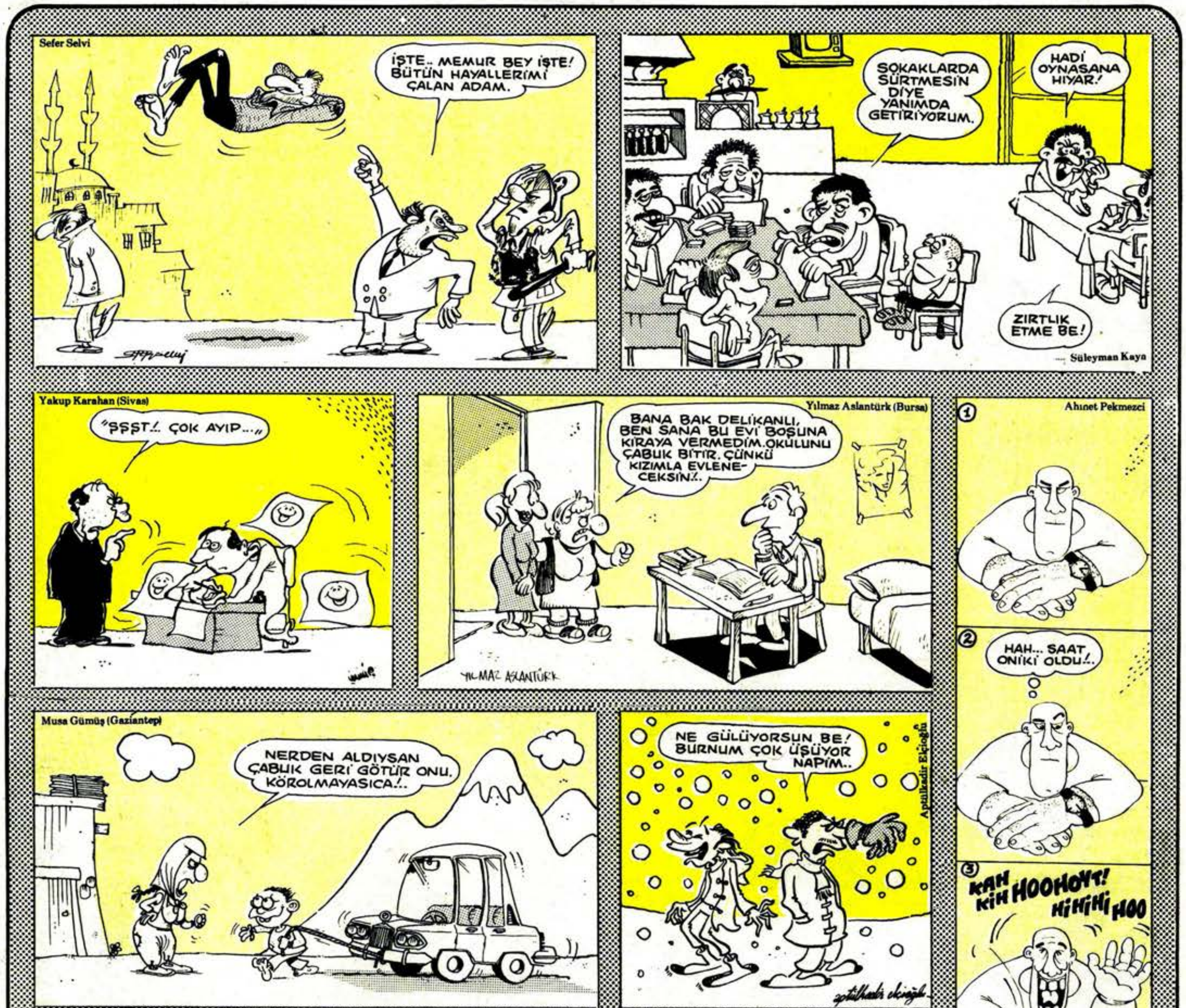
..Muhliz

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU
ZAMANINDA YETİŞMESEYDİM BU PİS KATİL ÖTEKİLER GİBİ SENİ DE TEMİZLEYECEKTİ.. AAA! DUR BAKIİM.. BEN SENİ TANIYORUM GALİBA!
BEN.. ŞEY..
EVEET.! ZEKAMI KIT BULUP, GÖZLERİMİN BOZUK OLDUĞUNU SÖYLEYEN SENDİN.!. ŞİMDİ YANILDIĞINI ANLADIN DI MI?
YAA.. ŞEY.. GALİBA HAKLISIN!
ELBETTE HAKLIYIM, EĞER ÜNİVERSİTELERDE KAHRAMANLIK BÖLÜMÜ KURULSAYDI, BENİ EN YÜKSEK PROFESÖR SEÇİP, DEKAN YAPARLARDI...
ÇOK DOĞRU. ŞEY.. BEN YARDIM İSTEYİP GELİİM...
IH! BAŞIM..
ABİ.! BU UYANIYOR!
KALK BAKALIM KATİL HAZRETLERİ. KANUN ÖNÜNDE HESAP VERME ZAMANI GELDİ!
HA? NE?
NERDE OZ. KİMLE KONUŞUYORDUN?
!
EYVAH! KAŞLA GÖZ ARASINDA SİLAHI KAPTI.. BÖYLE Bİ NUMARA YAPICAANI TAHMİN ETMELİYDİM.!.
TÜH! NASIL BIRAKTIN! ARADIĞIMIZ KATİL OYDU.!.
YAPTIĞINI BEĞENDİN Mİ? ADAMI TAM YAKALAMIŞKEN ELİMİZDEN KAÇIRTTIN.!.
BIRAKIİM DE ÖLDÜR DI MI? YAĞMA YOK! ELİNDEKİ SİLAHA GÜVENİYORSAN YANILIYORSUN.!.
YAHU ANLASANA KATİL PROFESÖR KANTOR'DU.. DİYORUM SANA! HEM SİLAHI BANA VEREN SENDİN. MADEM ÖYLE AL!
EYVAH ATEŞ EDİYOR!
YETİŞİİN! PROFESÖR KANTOR ÇILDIRMIŞ!
!
N'OLDU?
PROFESÖR BENİ YUMRUKLADI VE Bİ HAVASİKLETE ATLAYIP KAÇTI.!.
MERAK ETMEYİN, ŞİMDİ YAKALARIM BEN ONU!
FAKAT! DUR Bİ DAKKA!
..HANGARDAKİ TÜM HAVASİKLETLERİN MANYETO ALETLERİNİ DE ÇIKARIP GİTTİ...
O DEDİĞİN ZAMAZİNGO NE İŞE YARIYOR?
HAVASİKLETİN UÇMASINI SAĞLAR!
!
HİYAAH!
FOOS!
Az sonra..
AFERİM ZİNGMAT, TAM ZAMANINDA YETİŞTİN!
ÖHÖ..ÖHÖ.. BEN HABER VERMESEM BU TENEKE KAFANIN GELECEĞİ FALAN YOKTU VALLA ABİ...
BIZZZT! BİLİYOR MUSUN TÜY TORBASI, KENDİNİ ÖVME KOMPLEKSİ SENDE KRONİK Bİ HAL ALMIŞ...
KESİN ŞAMATAYI DA ETRAFA BAKININ! KATİLİ GÖREBİLİYOR MUSUNUZ?
YOK ABİ! HERİF TÜYMÜŞE BENZİYOR.
27.


EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
BIZZT!.. ULTRASONİK ALICILARIM Bİ KİLOMETRE ÖTEDE UÇAN Bİ NESNE SAPTADI!
SIKI TUTUNUN!
..ŞİMDİ YETİŞİRİZ BIZZT!..
RÜZGARDAN ZATÜRRE OLMAZSAK İYİDİR!..
HINZIR DÜNYALI YÜZÜNDEN BÜTÜN PLANLARIM ALTÜST OLDU!.. BU DURUMDA PROJEMİN İKİNCİ KISMINA GEÇMEKTEN BAŞKA CAREM YOK...
İŞTE ŞURADA!
KATİL KANTOR YAKALANDIN TESLİM OL!
EYVAH N'APTINIZ? PEŞİNDE OLDUĞUMUZU BİLMEDİĞİNDEN ROLANTİ HIZDA GİDİYORDU... TAM GAZ KAÇMAYA BAŞLARSA YETİŞEMEYİZ.
!
SAKIN KAÇIIM DEME YOKSA ATEŞ EDERİM HAA!
ALIN İŞTE! BEN DEMEDİM Mİ, KAÇIYOR.
MERAK ETME VER ŞU TABANCAYI BAKIİM!
?
TRAK!
HELAL OLSUN ABİ TAM İSABET VALLA!
BAK ŞİMDİ O BİNDİĞİN ARAÇ N'OLUYOR!
TIK!
TÜH! ADİ TABANCA TUTUKLUK YAPTI.. KATİLİN SİLAHINA GÜVE..
..NİRSEK BÖYLE OLUR TABİİ...
!
CİYUVV!
YEHUUU VURDUM!
28.
YAŞASIN!.. HAVASİKLET İNİŞE GE...
..VUR...
?!
EYVAH! RIDVAN ABİ DE İNİYOR!
HİYAAH DÜŞÜYORUM!
ÇABUK DÖN HADİSENE BE ADAM YERE YAPIŞACAK!
BIZZT!.. TAKLA ATMIYORUZ HERHALDE Dİ Mİ!..
Bİ DAKKA YAHU! NİYE TELAŞLANIYORUM? BAĞIRACAĞIMA SÜPERMEN GİBİ UÇSAM YA!..
I-IH!. OLMUYOR.. BU GEZEGENİN HAVASI UÇMAYA UYGUN DEĞİL HERHALDE!
..O HALDE TERS DÖNÜP YÜZÜKOYUN YERE KONARIM. ONCA YÜKSEKTEN DÜŞTÜKLERİ HALDE...
..KEDİLER NİYE BİYERLERİNİ KIRMAZ? ÇÜNKÜ DÖRTAYAK ÜSTÜNE İNERLER DE ONDAN ELBET!..
Hİİİ! YETİŞEMİYECEĞİZ! ÇARPICAK!
BIZZT! HADİ ORDAN ŞOM AĞIZLI!
ACABA MİYAVLASAM FAYDASI DOKUNUR MU?
BIZZT!
IH!
BAŞARDIM! KONDUM!. HEY ÇOCUKLAR! GÖRDÜNÜZ MÜ NE BİÇİM İNDİM! SÜPERMEN, BİLE BU KADAR YUMUŞAK KONAMAZDI!..
ÜF! ÇOK ŞÜKÜR.. BIZZT!
NE DİYON SEN ABİ?
Biraz ilerde...
GIRRR!.. EĞER DÜNYALININ ATOMLARINI ELEKTRONLARINA AYIRMAZSAM BANA DA YÜCE KANTOR DEMESİNLER!
Haftaya: ARKADAN UZANAN ŞEY DE NE?


AVNİ
AVNİ AVNİ
AVNİ AVNİ
OĞUZ ARAL
ŞAP!
AVNİ AVNİ
LÖÖM!
AVNİ... HİŞŞT LAN AVNİ UYANSANA!..
ŞAAP
LÖÖM!
AVNİ AVNİ
HELAL!
KALK DİYORUM ŞU SOBANIN BAŞINDAN!..
DOKUNMA ÇOCUĞA BE KAZIM..SICAĞI GÖRÜNCE UYUYOR İŞTE...
ŞAPA.. ŞUPA..
UYUMASINA SES ETTİĞİM YOK.. AMA UYUYUNCA'DA HER SEFERİNDE ÇİŞİNİ YAPIYOR. TEMİZLEMEK BANA DÜŞÜYOR!


BİZİM MAHALLE
Mehmet Çağçağ
SABAH İKİBİN LİRA BORCUM İÇİN BENİ REZİL ETMİŞTİN, İNTİKAMIMI İŞTE BÖYLE ALIRIM!
BAKKAL AZİZ
BUGÜN Kİ YÖVMİYENİ BEN ÖDİYEYİM, OTUR BİRAZ DERTLEŞELİM...
AY ÇILDIRICAM.. ONUN GİBİ OLMUYOR!
NASTASYA KİNSKİ
KUSURA BAKMA AHMET EFENDİ OLMAZ. SEN BANA TARİF ET YETER...



GIRGIR
YIL:13
SAYI:649
10 ŞUBAT 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul Tel:528 50 00
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON